

IZVJEŠĆE O RADU HRVATSKOG ARHEOLOŠKOG DRUŠTVA U 2019. GODINI

Hrvatsko arheološko društvo djelovalo je u svojim prostorijama u Tomašićevoj ul. 6. Ostvarivanje Programa Društva za 2019. koji je prihvatila i odobrila godišnja skupština Društva održana u Požegi 2018. teklo je prema predviđanjima. Skupština Društva održana u Hvaru 10. listopada 2019. prihvatila je Izvješće predsjednice o radu za 2019. godinu.

Redovita djelatnost društva

Redovita djelatnost Društva odvijala se pod vodstvom njegovog Središnjeg odbora. Njega čine predstavnici svih hrvatskih regija, a broji 11 članova. Neposrednu aktivnost vode članovi Odbora iz Zagreba. Članovi Središnjeg odbora su: Krešimir Karlo, Ivanka Kamenjarin, Ivana Ožanić Roguljić, Domagoj Tončinić, Adriana Gri Štorga, Željko Krnčević, Domagoj Perkić, tajnica Jana Škrgulja, dopredsjednici Marko Mendušić i Hrvoje Potrebica te Jacqueline Balen kao predsjednica Društva.

Središnji odbor održao je dvije redovite sjednice i to jednu u Zagrebu i jednu u Hvaru. Na sjednicama se raspravljalo o tekućim obvezama Društva; poglavito o pripremanju znanstvenog skupa u Hvaru, nakladničkoj djelatnosti, suorganizaciji znanstvenih skupova i članstvu.

Znanstveni skup u Hvaru

Znanstveni skup "Hvarski arhipelag i arheologija dalmatinskih otoka: od dinamične prošlosti do kulturnog turizma" organizirali su Hrvatsko arheološko društvo, Grad Hvar i Institut za arheologiju. Suorganizatori su bili: Javna ustanova Agencija za upravljanje Starogradskim poljem, Muzej hvarske baštine, Muzej Staroga Grada, Muzej Općine Jelsa. Sponzor Skupa bili su: Kantharos d.o.o., Sunčani Hvar d.d. i Grad Hvar. Skup su organizirali: Eduard Visković (Kantharos d.o.o., Hvar), Marina Ugarković (Institut za arheologiju, Zagreb), Jacqueline Balen (Hrvatsko arheološko društvo, Arheološki muzej u Zagrebu) i Katija Vučetić (Grad Hvar, Hvar).

Skup je započeo Sjednicom Središnjeg odbora Hrvatskog arheološkog društva koja je započela u utorak, 8.10. u 19 h u Galeriji Arsenal u centru grada Hvara..

Istoga je dana, u 20:30 u istom prostoru Galerije Arsenal otvorena je izložba "Podvodna arheološka baština otoka Hvara - razvoj i recentna istraživanja" u organizaciji tvrtke Kantharos d.o.o., Turističke zajednice grada Hvara i Grada Hvara u suradnji sa Hrvatskim restauratorskim zavodom, Umjetničkom akademijom Sveučilišta u Splitu, Muzejem hvarske baštine i Ministarstvom kulture - Konzervatorskim odjelom u Splitu. Izložba je otvorena prigodnim govorima sudionika te je organiziran prigodni domjenak nakon otvaranja izložbe. Otvaranje izložbe bilo je iznimno dobro posjećeno.

Svečano otvorenje skupa održano je 9.10. u Galeriji Arsenal, nakon čega su uslijedila izlaganja posvećena istraživanju otoka Hvara, osobito posvećena antičkim razdobljima. Uvodno izlaganje bilo je ono Andree Devlahović, Eduarda Viskovića i Marinka Petrića - *Povijest arheoloških istraživanja na otoku Hvaru od 1968. godine do današnjih dana*. Zatim su slijedila predavanja: Marinko Petrić - *Arheologija na Hvaru 1968.-2018. Nekoliko uvodnih napomeni*; Vincent Gaffney, Branko Kirigin, Marinko Petrić i Nikša Vujnović - *Brončano i željeznodobni nalazi u gradu Hvaru i bližoj okolici*; Miroslav Katić - *Grčka kolonizacija i autohtono stanovništvo na otoku Hvaru*; Eduard Visković, Josipa Baraka Perica - *Prilog poznavanju kasne antike grada Hvara – nalaz kasnoantičke svjetiljke s arheoloških istraživanja gradske vijećnice u Hvaru*; Vedrana Jović Gazić - *Urbanizam Hvara – srednjovjekovni grad na kasnoantičkim osnovama*; Vlasta Begović, Ivančica Schrunk, Marina Ugarković - *Otočna arheologija i maritimna vila: Soline na sv. Klementu od 2007. do danas*; Nebojša Cingeli - *Dio kasnoantičke nekropole u gradu Hvaru*; Eduard Visković, Mato Ilkić - *Numizmatički materijal s recentnih arheoloških istraživanja u gradu Hvaru i Jelsi*; Igor Mihajlović - *Novija podvodna istraživanja u hvarskom arhipelagu 2018.-2019. godine*; Jurica Bezak - *Podmorska arheološka nalazišta u akvatoriju otoka Hvara, Brača i Šolte - rezultati rekognosciranja 2012.- 2015. godine*; Tea Katunarić - *Novija podvodna istraživanja otoka Hvara*; Iva Paduan, Josipa Marić - *Analiza uzoraka polikromije s niše s reljefom Sv. Jelene Križarice u gradu Hvaru*; Jana Frdelja, Dominik Balaban, Joško Barbarić, Ivan Hrašćanec i Paul Markotić - *Mapiranje arheoloških lokaliteta i digitalna obrada podataka na području općine Sućuraj, otok Hvar*; Sara Popović - *Studija povijesnih procesa na osima antičke podjele zemljišta Starogradskog polja*; Andrea Devlahović, Sara Popović, Branko Kirigin - *Nova datacija gradskih bedema Farosa*; Tomislav Zojčeski, Eva Buća - *Rezultati probnog arheološkog istraživanja u ulici Pape Ivana Pavla II u Starigradu na Hvaru*; Vinko Tarbušković, Marin Mićunović - *Povremeni bujični vodotoci i njihov značaj za razvoj starogradskog polja*; Sara Popović - *Starogradsko polje u kasnom srednjem vijeku*.

Nakon cjelodnevnih predavanja odrađena je i prezentacija postera i projekata:

Ivana Ožanić Roguljić, Kristina Turkalj, Kristina Jelinčić Vučković - *Baza podataka antičkih lokaliteta Republike Hrvatske s posebnim osvrtom na otok Hvar*; Karla Gusar, Marko Meštrov - *Gradina u Vrani – arheološka istraživanja 2017.-2018. godine*; Ivana Ožanić Roguljić, Pia Šmalcelj Novaković, Valentina Mantovani, Angelina Raičković, Anita Rapan Papeša - *Predstavljanje dijela rezultata uspostavnog istraživačkog projekta HRZZ-a "Life on the Roman Road (LRR)"*; Vatroslav Španiček, Mislav Fileš - *Zaštitno istraživanje vile u Lumbardskom polju*; Krešimir Filipec, Jana Škrkulja, Petra Nikšić - *Predstavljanje međunarodne arheološke i bioarheološke ljetne škole projekta HRZZ: Lobaranosrednjovjekovno središte moći (LearlyCoP) s naglaskom na kulturni turizam*; Domagoj

Tončinić predstavio je projekt HRZZ: *AdriaRom. Razumijevanje rimskih granica: primjer istočnog Jadrana*

U 20.30 u Galeriji Arsenal održana je svečana promocija XIV. broja časopisa *Prilozi povijesti otoka Hvara*.

U četvrtak 10. 10. otvara se blok izlaganja posvećen mjestima izvan otoka Hvara koji kreće predavanjem Domagoja Bužanića - *O nazočnosti rimskih vojnika na hrvatskim otocima*; zatim slijede Mirjana Sanader - *Ogledalce, ogledalce...*; Vedran Barbarić - *Preliminarni rezultati istraživanja gradine Rat iznad Ložišća na Braču (2007.-2014.)*; Igor Borzić - *Aktualnosti s istraživanja željeznodobne nekropole Kopila na otoku Korčuli*; Hrvoje Potrebica, Miroslav Vuković, Jelena Jovanović, Mislav Fileš, Vatroslav Španiček - *Helenistička cisterna na Koludrtu*; Stašo Forenbaher - *Prijelaz na zemljoradnju i prekojadranski dodiri*; Nikola Vukosavljević, Stašo Forenbaher, Zlatko Perhoč, Dinko Radić - *Kasnomezolitiska industrija špilje Žukovice na otoku Korčuli*; Mario Carić, Brunislav Marijanović, Ivor Janković, Mario Novak - *Nasilje u ranom neolitiku na istočnojadranskoj obali - primjer iz Smilčića*; Dinko Radić, Mate Parica - *Rt Soline na Korčuli – potopljeno naselje Hvarske kulture*.

U popodnevnim satima održan je ciklus predavanja koji se bave kulturnim turizmom: Dinko Radić - *Poučne arheološke staze, primjeri s Korčule*; Ino Čurik, Dinko Radić, Siniša Radović, Stašo Forenbaher, Vlatka Čubric-Čurik, Giovanni Boschian, Preston Miracle - *Pametna integracija genetike sa znanostima o prošlosti u Hrvatskoj: uočavanje i premošćivanje jaza*; Jerina Ćurin - *Grad Hvar – tvrđava kulture*; Anita Gamulin - *Arheološka istraživanja i njihov utjecaj na kulturnu baštinu u gradu Hvaru*; Ivana Protulipac - *Promocija kulturne baštine Starogradskog polja kroz projekt World Heritage Journeys of the European Union*; Antonio Morić-Španić - *Uloga i važnost GIS tehnologije u kartiranju i valorizaciji (hvarske) arheološke baštine*; Ankica Odža - *Prilog poznavanju ranog brončanog doba hvarskog arhipelaga i dalmatinskih otoka*; Vedran Barbarić - *Projekt arheološkog turizma: Sakralna baština otoka Brača*; Šime Vrkić, Igor Kulenović - *Predstavljanje projekta Kulturni krajolik – model valorizacije, zaštite, upravljanja i korištenja kulturne baštine (HRZZ UIP-2017-05-2152)*

U 19.00 održana je Godišnja skupština Hrvatskog arheološkog društva.

Posljednji dan, 11.10. sudionici skupa išli su na izlet s programom: Hvar - hotel Palace i predstavljanje prvog hvarskog arheološkog parka, zatim posjet kućama Sarjanović i Sina gdje su u podrumu sačuvani kasnoantički stambeni ostaci. Autobus je sudionike izleta odveo na hvarsku tvrđavu, a zatim u Stari Grad gdje je Vinko Tarbušković, ravnatelj Agencije za upravljanje starogradskim poljem proveo sudionike kroz nekoliko važnih punktova. Izlet je završio razgledavanjem Muzeja Staroga Grada nakon čega su se sudionici vratili u grad Hvar na ručak u restoranu Mizarola povodom završetka skupa.

Nakladnička djelatnost

Krajem 2019. godine prelomljen je svezak *Obavijesti HAD-a*. Također se radilo na pripremi Izdanja HAD-a sa skupova u Kaštelima (recenzije radova) i Bjelovaru (prijelom). Tiskane su knjige sažetaka za skup MetArh u Zagrebu te skup Društva u Hvaru. Društvo je također nakladnik publikacije s radovima održanim na MetArh konferenciji. *Proceedings from the 5th scientific conference Methodology and Archaeometry* dostupan je na platformi Filozofskog fakulteta u Zagrebu za digitalno objavljivanje izdanja u otvorenom pristupu na adresi:

<https://openbooks.ffzg.unizg.hr/index.php/FFpress/catalog/book/33>

Poslove oko nakladničke djelatnosti vodi Domagoj Tončinić. Prijelom svih publikacija za Društvo radi Srećko Škrinjarić.

Web stranice Društva

Tijekom godine Društvo je redovito ažuriralo internetsku stranicu: www.hrvatskoarheoloskodrustvo.hr. Stranice je održavao Pavle Dugonjić.

Nagrade Društva

Svečana dodjela nagrada za 2017. godinu bila je upriličena 19. veljače 2019. godine u svečanoj dvorani Matice hrvatske.

Tri su projekta nagrađena godišnjom nagradom 'Josip Brunšmid' koja se dodjeljuje za godišnja postignuća na polju arheologije, dodijeljena je i nagrada za životno 'don Frane Bulić', a proglašeno je i počasno članstvo.

Program je glazbeno obogatila pijanistička izvedba Roka Matijevića.

Nagrađeni su:

Nagrada Josip Brunšmid: Jelena Jovanović, Željka Zorić (Matematičari u muzeju, Arheološki muzej Split, Prirodoslovno-matematički fakultet Split), Ida Koncani-Uhač, Marko Uhač, Giulia Boetto (Zambratija – prapovijesni šivani brod, Arheološki muzej Istre), Tajana Pleše, Teodora Kučinac, Petar Sekulić i pokojni Kamenko Klofutar (Pavlinski samostan Sv. Petra – Petrova gora, Hrvatski restauratorski zavod).

Nagrada don Frane Bulić: Dubravka Sokač-Štimac (Gradski muzej, Požega).

Počasni član: Borut Križ (Dolenjski muzej, Novo mesto, Slovenija).

Knjižnica Društva

Knjižni fond Društva smješten je kao zasebna zbirka u knjižnici *Hrvatskih studija*. Hrvatsko arheološko društvo potpisalo je Ugovor po kojemu knjižnica Hrvatskih studija preuzima pohranu, evidenciju i brigu o knjigama u vlasništvu Hrvatskog arheološkog društva koje će u knjižnici biti pohranjene kao zasebna zbirka. Knjige su evidentirane i uređene po

suvremenom bibliotečnom sustavu, a članovi društva mogu ih koristiti uz predočenje članske iskaznice bez obzira na članstvo u knjižnici Hrvatskih studija.

Ostalo

Tijekom 2019. Društvo je suorganiziralo međunarodni znanstveni skup *Metodologija i arheometrija*, 2.-3. 12. 2019. (Odsjek za arheologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu).

Društvo redovito izdaje *newsletter*, a održava i profil na www.academia.edu.

Društvo je u 2019. godini primilo pet novih članova. Također je davalo različite vidove pomoći i podrške svome članstvu.

Tijekom 2019. godine Društvo je ponovno aktiviralo suradnju s Slovenskim arheološkim društvom. Organizirana su predavanja i promocija knjige u Zagrebu i u Ljubljani. Dr. sc. Filomena Sirovica (Arheološki muzej u Zagrebu) predstavila je publikaciju *Gubitak vrijednosti arheološkog zapisa: mogućnosti i načini procjene*, a dr. sc. Tamara Leskovar (Odsjek za arheologiju Sveučilišta u Ljubljani) predstavila je studiju *Učinci mehaničkog stresa na arheološke ostatke u uvjetima in situ*. Predstavljanja su održana: 27. studenoga 2019. godine u 13 sati u Arheološkom muzeju u Zagrebu, a 4. prosinca 2019. godine u 10 sati u Direktoratu za kulturno dediščino u Ljubljani.

Hrvatsko arheološko društvo nema zaposlenih djelatnika u radnom odnosu.