

DOBITNICI NAGRADA HRVATSKOG ARHEOLOŠKOG DRUŠTVA ZA 2011. GODINU

GUIDO ROSADA + POČASNI ČLAN DRUŠTVA

Prof. dr. sc. Guido Rosada (rođen 1945. u Veneciji) višegodišnji je djelatnik Sveučilišta u Padovi (Filozofski fakultet, Odsjek za arheologiju) i nositelj kolegija Antička topografija.

Od 1980. dugogodišnji je suradnik Arheološkog muzeja Istre u Puli, u mandatu Vesne Girardi Jurkić. Potpisavši u ime padovanskog Sveučilišta sporazum s Arheološkim muzejom Istre istraživao je u Nezakciju kod Pule i sa skupinom autora (M. T. Lachin, G. Gambacurta, F. Lazzarini, A. Bondesan, E. Finzi, N. De Florentiis, A. Galgaro) pripremio i objavio na talijanskom jeziku važnu publikaciju o prapovijesnom i antičkom Nezakciju, *Oppidum Nesactium. Una città istro-romana* (Treviso, 1999.). Ta je publikacija predstavljena i u Talijanskom kulturnom centru u Zagrebu.

Guido Rosada vodi Međunarodnu arheološku talijansku misiju pod pokroviteljstvom MIUR-a i MAE-a na području Lorona u Istri. Riječ je o istraživanju važnog antičkog obrtničkog kompleksa za proizvodnju amfora u vlasništvu Kalvije Krispinile. Zajedno s međunarodnom ekipom istraživača (V. Kovačić, F. Tassaux, A. Marchiori, M. B. Carre) u kontinuitetu od 2003. podnosi izvješća o rezultatima loronskih arheoloških otkrića na međunarodnim arheološkim savjetovanjima Međunarodnog istraživačkog centra za arheologiju Brijuni – Medulin (studeni), a te rezultate godišnje objavljuje u časopisu *Histria antiqua* pod rubrikom *Novitates*. Godišnja otkrića u Loronu osobno objavljuje, uz analize, i u drugim europskim arheološkim časopisima i predstavlja ih na međunarodnim skupovima širom svijeta, što nesumnjivo pridonosi boljem poznavanju arheološke baštine Istre i Hrvatske u cjelini. U sklopu projekta *L'Istria e il mare* komplementarno izlaže i predstavlja tekstove svojih analiza i rezultata o rimskim vilama, ranokršćanskoj problematici i antičkoj topografiji Istre.

Guido Rosada jedan je od utemeljitelja Međunarodnog istraživačkog centra za arheologiju Sveučilišta u Zagrebu (1994.) i stalni je član Međunarodnog savjeta Centra i Međunarodnog uredništva časopisa *Histria antiqua*. U tom je svojstvu iznimno aktivan i kooperativan u radu Centra, pa je na taj način hrvatskim arheolozima omogućio da svojim predavanjima nastupe na Sveučilištu u Padovi (R. Marijašić, K. Buršić-Matijašić, V. Girardi-Jurkić, K. Džin). Ujedno je organizirao predstavljanje naših izložaba o Loronu u Padovi, kao i izložbu *Putovima antičkih bogova u Istri* u nekoliko talijanskih gradova (Padova, Pordenone, Bordorico, Muggia).

Potrebno je posebno naglasiti da je Guido Rosada jedan od rijetkih inozemnih znanstvenika i prosvjetnih djelatnika koji je 1991./1992. tijekom Domovinskog rata, u mandatu ministrice V.

Girardi Jurkić, na Sveučilištu u Padovi organizirao predstavljanje izložbe *Uništena hrvatska arheološka baština*, uz odgovarajuća predavanja sveučilišnim djelatnicima.

Prof. Rosada danas je potpredsjednik *Hadriaticum mare*, Međunarodne asocijacije za studij antičkog Jadrana sa sjedištem u Zadru. Član je i hrvatskog znanstvenog uredništva časopisa *Opuscula archaeologica* koji objavljuje Arheološki zavod Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

Zbog više od tri desetljeća kontinuirane i aktivne suradnje u arheološkim i znanstvenim istraživanjima, kao i u nakladničkoj djelatnosti u Hrvatskoj i u promidžbi naših arheoloških rezultata i lokaliteta u svijetu, smatram da je prof. dr. sc. Guida Rosada zaslužio priznanje hrvatskih arheologa za svoj rad i korektan kolegijalni odnos.